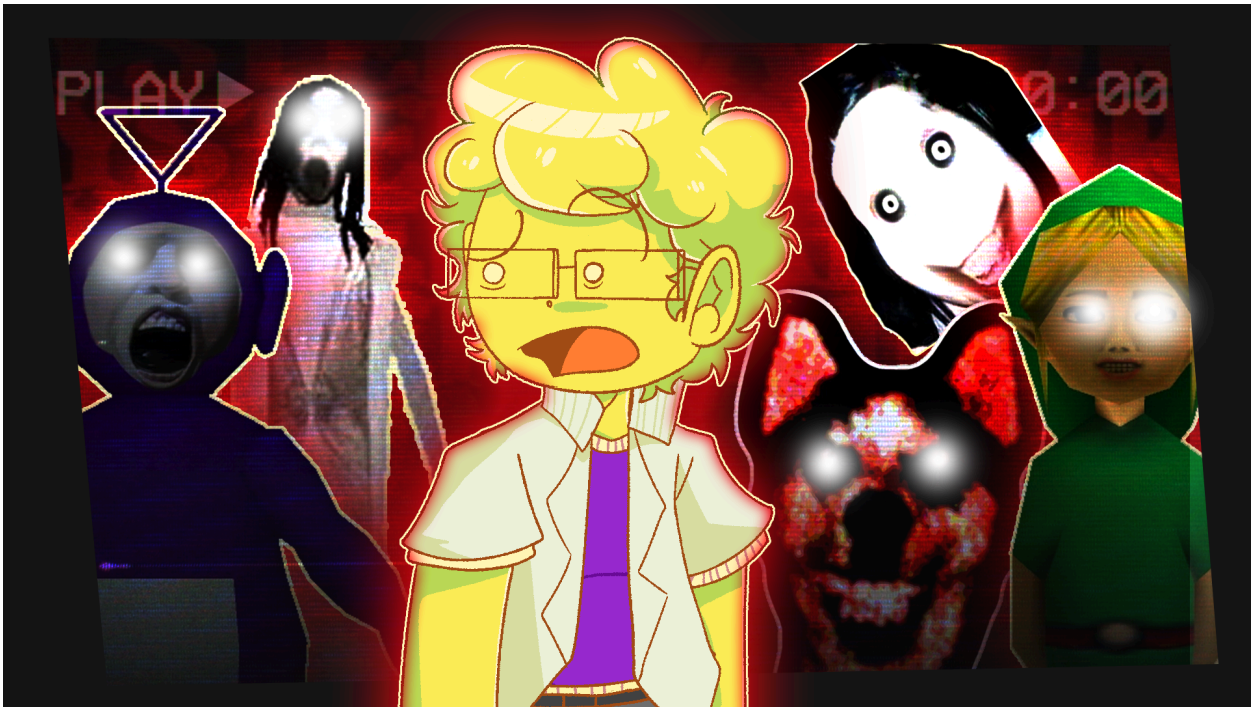
O QUE SÃO CREEPYPASTAS? (GUIA BÁSICO)



TEASER:

Gente, é a terceira vez que eu tento gravar esse vídeo, a primeira versão eu achei que ficou ruim, e a segunda eu tive um problema no PC e digamos que eu perdi mais 9 minutos de vídeo editado! Mas mesmo assim eu não estava gostando tanto das duas versões, sei lá parecia um vídeo ultra processado e feito de mal gosto.

Então resolvi refazer ele todo porque o conteúdo de hoje é relativamente importante de vocês entenderem.

Você que está me assistindo talvez já tenha me ouvido falar em algum vídeo no canal sobre “Creepypastas”, mas afinal o que é esse termo que eu falo vez ou outra?

O objetivo desse vídeo é explicar o significado desse termo e de uma certa forma desse gênero.

Então sempre que eu falar Creepypasta em algum vídeo do canal eu vou redirecionar a pessoa pra vir pra esse vídeo pra ele entender o que é, porque eu não sou nem uma vagabunda pra ficar toda hora explicando.

E já podemos começar explicando o que significa essa palavra!

O QUE É CREEPYPASTA:

"Creepypasta" é um termo que se refere a histórias de terror ou lendas urbanas que são compartilhadas online, especialmente em fóruns e redes sociais, no caso de hoje em dia é mais comum em redes sociais!

A palavra é uma combinação de "creepy" (assustador) e "copypasta", um termo da internet para textos copiados e colados várias vezes, igual uma mensagem encaminhada do whatsapp.

A origem do termo não foi criada por uma pessoa, mas sim construída ao decorrer do tempo, e isso é a principal característica das histórias de terror das creepypastas, alguém compartilhava uma história em um site, aí outra pessoa compartilhava e ia virando um telefone sem fio, e cada vez eram adicionados intencionalmente ou não detalhes novos.

E esse fenômeno é lá da internet dos anos 2000

Lembrando que quando eu falo da internet dos anos 2000, eu não tô falando só de Frutiger Aero ou internet discada não!

**Som de internet discada*

Quer dizer, tô falando um pouco de internet discada sim.

É que o jeito que se navegava na internet há 20 anos atrás era completamente diferente.

Começando que antes não existiam grandes redes sociais, tipo Youtube, Tik Tok, Instagram, Twitter, Grindr, Paçoca!

inclusive me sigam no paçoca, sou bem ativo lá!

A maioria das redes sociais pertencem há poucas empresas, tipo o Facebook, Instagram, Whatsapp e o Thread é da mêta, o Youtube é do Google, e o Twitter é do adolf twiter, ou seja meio que é um monopólio, e poucas empresas são as donas dos maiores meios de comunicação.

E sejamos sinceros, é difícil imaginar um dia sem usar o Instagram ou Facebook, você mesmo tá me assistindo agora pelo Youtube!

Nos anos 2000 como a internet ainda estava nos primeiros passos ao redor do mundo, não existia muitas redes sociais, quer dizer até tinha MSN, Orkut e Floguinho, floguinho era o instagram de antigamente, inclusive essa rede social até apareceu no “de volta aos 15” a série lá da Maisa;

Mas o que era mais comum eram os blogs!

Um blog nos anos 2000 era um tipo de site pessoal ou profissional que funcionava como um diário online, onde os conteúdos eram publicados em ordem cronológica inversa, destacando as postagens mais recentes. Igual um perfil normal da internet atual.

Só que não era igual ter um perfil no Twitter

**PRINT do The sun is missing*

Era como se você tivesse o site! e uma das principais vantagens de ter o próprio site, era o nível de personalização, vocês acham que pagar nitro no discord para adicionar um gif no perfil é o auge da customização?

O auge era você poder mudar literalmente tudo do site, o que fazia que cada página fosse única porque isso permitia os usuários personalizarem até o cu do site.

Hoje ainda existe esse formato de blog, mas ele foi se adaptando e hoje eu não conheço ninguém que tem seu próprio site, até porque as pessoas preferem entrar em uma rede social que elas conhecem do que um site totalmente novo!

*TEXTO GRANDE E BRANCO: TA

Tá! Mas porque isso é importante de saber sendo que isso é um vídeo de histórias de terror cafonas? simples, porque o jeito que você encontrava uma história mudava totalmente a experiência.

Mas então, como essas histórias de terror viralizaram antes dos algoritmos?

EXPERIÊNCIA MÉDIA DE UM USUÁRIO DE 2011:

Imagina que você está bem cis na internet em 2011, e você vê as pessoas comentando que existe uma foto que quem olha sofre uma maldição, e aí se você é morbidamente curioso que nem eu, foi procurar a porra da foto.

Aí você vai no yahoo.com e procura “Foto amaldiçoada com maldição maldita que mata quem olha pra foto”, aí você clica no primeiro link e acha um site preto, com textos vermelho em comic san contando a história de uma mulher que tinha uma disquete.

Disquete pra quem não sabe era esse bicho que eram os pendrive de antigamente

E nesse disquete tinha a tal foto e depois de 15 anos aguentando a maldição de ter alucinações, pesadelos e convulsões diárias causadas pela foto, ela não resistiu e morreu e foi enterrada junto com o disquete, porém dizem que a tal foto está em algum lugar da internet e pode ser muito perigosa.

E como o dono do blog já esperava que você tivesse suado, tremendo e já se cagou 3 vezes de medo só lendo o texto, no final ele fala que ele conseguiu a tal foto.

Você clica no link para ver a foto, afinal é só uma história de terror, e então…

A foto começa a carregar linha por linha, não tem mais volta, é de madrugada e a internet só funciona agora, e depois de ter passado minutos que duraram horas a foto carrega.

*Marcos esperando terminar de carregar a última linha
*Zoom out mostrando a foto
*Susto

Se reparar bem…

Isso quando o texto não te fazia uma ameaça para compartilhar a foto pra tirar a maldição de você e dobrar e passar pro próximo, igual a história da “Carmen Winstead” que mandava compartilhar para 5 amigos.

Essa menina é doida dá onde ela tirou que eu tenho 5 amigos? inclusive já fiz vídeo no canal contando a história da desquerida!

E como não tinha botão de compartilhar, não tinha stories, não tinha like. Você mandava o link ou copiava a história inteira. Era uma disseminação quase "artesanal", e o melhor: como ninguém sabia quem tinha criado a história original, isso tirava a sensação de que era só uma história de terror, e fazia parecer que você tava vivendo mesmo uma lenda.

Ver um vídeo de terror do tik tok mandando usar um áudio, é diferente de você entrar no site, ler, analisar, refletir e ficar com medo.

Afinal o áudio do tik tok você se livra fácil, e uma foto que só em olhar você se arromba todinho, como se livrar disso?

Inclusive sobre esses vídeos do tik tok ou do kwai de “use o áudio ou você vai morrer 3 da manhã”, antes eu mandava a pessoa ir tomar no meio do olho da íris do…só que hoje em dia eu vi que meio que mesmo assim tô dando engajamento, então só denuncio mesmo.

Agora, voltando pras creepypastas, nessa hora de copiar as histórias as vezes o povo adicionava intencionalmente ou não detalhes diferentes ou novos, e a história que já parecia uma lenda urbana começava a ganhar multiversos.

Isso explica por que você encontra versões diferentes da mesma história por aí. É tipo um telefone sem fio digital.

E diferente do exemplo do smiledog que eu dei agora, não era só texto não, viu? Tinha imagem, áudio, até jogos malditos (sim, *"Ben Drowned"* e *"Petscop"* começaram assim, mas o “Petscop” é debatível se é digital horror, analog horror ou arg.

E outro aspecto que tornava a internet antigamente mais bizarra por si só, é que antigamente não tinham leis para elas, coisas como doxing não eram consideradas crimes.

E quem conhece um pouco a história od 4chan, 8chan e dogolachan tem uma noção do que eu tô falando.

Antes da polêmica de 2018 que o Jake Paul, um youtuber estadunidense filmou um cadáver em um trecho de um vídeo e publicou no youtube, claro o vídeo não tá mais no ar desde aquela época!

E um recado pra quem romantiza a internet e os incels, antigamente você encontrava facilmente no facebook ou no youtube coisas criminosas, tipo vídeos de gore e animais…não vou falar mas é isso aí que você tá imaginando

Então imagina que você já tá nesse ambiente bizarro e surge uma história de terror, e isso tá relacionado a outra característica das creepypastas, as pessoas realmente acreditavam nas histórias, ou pelo menos ficavam em dúvida se era real ou não.

Isso dava um ar de mistério: "Será que isso aconteceu *mesmo*? Quem escreveu isso tá vivo?"

*MEME: Será que essa história não está mal contada?

Mas agora vamos para a melhor parte do vídeo, que são o s exemplos, eu não vou contar as histórias, afinal você pode ler por aí na internet ou ver vídeos de canais no Youtube de alta qualidade só sobre Creepypastas.

Mas o meu objetivo é só dar a sinopse de cada uma, e se tiverem interesse vocês que vão atrás!

EXEMPLOS

JEFF THE KILLER: Um adolescente com a pele queimada, olhos totalmente pretos e um sorriso cortado até as orelhas, igual um paneleiro do Discord.

o dito cujo invade casas pra matar as pessoas e pra dizer: "Go to sleep" que pode ser traduzido para a língua Portuguesa como

*MEME: Vai dormir sua piranha

Só que mais famoso do que a história era a foto que viralizou do rosto dele (que diziam ser "real") e virou símbolo do terror edgy, sombrio e dark dos anos 2000.

Só que essa foto tem uma origem misteriosa que vai além da Creepypasta, até o momento que estou gravando esse vídeo, nunca acharam de verdade a origem dessa foto, só se sabe que é uma montagem e que ela veio do Japão.

Em breve vou fazer um vídeo sobre a origem de fotos de terror famosas, e quem sabe até quando eu lançar esse vídeo num já devam ter encontrado igual foi o caso da música like the wind.

Essa história do Jeff The Killer inclusive teve um Remake recente feito pelo canal “Pastra”, que tá em inglês o vídeo mas você encontra vídeos bons em Português contando a história, sério eu recomendo essa porque ela é realmente angustiante pelos motivos certos e não se apoia toda só em uma fotinha bizarra.

SLENDER MAN: Um homem alto, sem rosto, de terno preto e braços anormalmente longos que persegue crianças e some com elas, igual um Pastor. Praticamente o mito mais famoso da internet, depois do bolsonaro, mesmo não sabendo o que são Creepypastas eu acho que você já deve ter se deparado com esse personagem alguma vez! Teve até um filme de terror, só que o filme é muito ruim.

Tudo começou num fórum de photoshop em 2009 quando teve um concurso lá e um cara fez essas montagens, inclusive esse cara da foto pelo que eu encontrei é o criador do slenderman, e eu tô mostrando pra provar que é bem raro a gente saber quem criou as creepypastas, no caso ele é o criador da foto

O Slenderman virou jogos, séries no YouTube e até casos reais de histeria coletiva, tinha gente que realmente acreditava que o slenderman existia, teve um caso policial uns anos atrás de duas garotas que esfaquearam uma outra menina achando que isso fazer o slenderman aparecer, mas a vítima sobreviveu e as meninas foram julgadas, não vou entrar tanto em detalhes sobre o caso!

Mesmo tendo surgido em 2009 a história do slenderman, já existiam creepypastas bem mais antigas como

---

TED THE CAVER:

Que era um blog criado lá em meados de 2001, onde um cara que se chamava “Ted” explorava cavernas e fazia postagens falando sobre suas aventuras nelas, o problema é que um dia

ele se juntou com alguns amigos e encontraram uma área que nunca havia sido explorada antes.

E vocês sabem como é esse povo que explora caverna, eles não pode achar um buraco minúsculo chamado cu do diabo que já querem se socar lá dentro.

E depois de dias tentando entrar eles encontram algo bizarro do outro lado do buraco, mas eu não vou falar o que é porque vai ser spoiler

Eu tenho uma teoria de que na verdade esses macho estavam indo abrir outro buraco nessa caverna e inventaram essa história pra ninguém suspeitar.

---

3. THE RUSSIAN SLEEP EXPERIMENT: Uma lenda sobre um experimento que mantinha pessoas acordadas por dias, até elas virarem canibais psicóticos, trevosos da trevas.

E assim como a história do Jeff the Killer eu acho que todo mundo tinha medo da foto do que da história em sí, mas eu não vou dissecar muito a história porque já irei abordar ela no vídeo que vou fazer da origem das fotos misteriosas!

Uma coisa comum nas creepypastas que esqueci de falar é que às vezes eles pegam uma coisa real e inventam a história em cima, aí fica tipo uma ficção histórica!

Um exemplo são as “Bonecas Humanas na Deep Web” que eu nem vou me aprofundar muito porque se não corre o risco altíssimo do meu vídeo cair e eu levar uma comida de rabo do youtube, mas essa história pegava um fragmento de uma coisa real que era o fato de que existia uma região pobre na europa e montou toda uma história em cima.

Igual o the boiled one phenomenon fez, que pegou uma história real de um apagão que teve e criou toda uma história de que aquele apagão na verdade aconteceu por outro motivo…

E sim, a história das bonecas humanas é falsa.

SMILE DOG: Eu já contei essa história no vídeo mas é uma foto de um cachorro com dentes humanos e um sorriso absurdamente largo que, segundo a lenda, quando você via a foto você começava a enlouquecer ou morrer se não passasse a foto para 5 contatos.

Na verdade essas duas fotos aí seriam só recriações a original é que realmente seria a amaldiçoada

*pisca uma foto rapidão
*Aprece vídeo do Samuel VHS

Inclusive essa história da foto do cachorro também teve um remake, eu ainda não vi mas me falaram que a história foi melhorada, mas eu não assisti ainda porque é um analog horror, e eu tô com abuso de analog horror, parem de me mandar fazer vídeo dessa porra, não vou fazer tão cedo, e ponto!

*MEME: DJ ROGERIN …com e ponto br

Também tinham os subgêneros de creepypasta, como as EPISÓDIO PERDIDO, que eram histórias sobre desenhos animados famosos que tinha um episódio que nunca foi ao ar, porque aconteceu algo bizarro no desenho ou nos bastidores, tipo o do Bob Esponja que dizia que o lula molusco morria, tinha o da pink pie esquartejando geral, tinha o da turma da mônica que sei lá a magali começava a comer gente ou episódio perdido de familia sacana! Coisas bem leves e que dariam um processo.

Só que não eram só desenhos animados, aí a gente entra na dos JOGOS AMALDIÇOADOS.EXE, qualquer merda que terminasse com .exe era automaticamente algo do cão.

Por exemplo, sonic.exe não era uma fita do sonic, era uma fita amaldiçoada, aí tinha o crash.exe, angry birds.exe, minecraft.exe, exe.exe!

E pra quem não sabe o que .exe é só um formato de arquivo que diz que ele é executável, não precisa ter medo se ver um arquivo desse de verdade.

A IRMÃ DO…três pontinhos, toda creepypasta que fazia sucesso o povo começava a criar uma árvore genealógica inteira! irmã do jeff the killer, a filha do slenderman, ex sogro do Eyeless jack, a namorada do calma calabreso.

Uma coisa eu aprendi, histórias que tem o “filho do…” ou “parente do…” geralmente não são boas, e aí posso citar o filme do “filho do máscara” e o “filho do ace ventura”.

Eu ia falar “o filho do chuck” mas não assisti ainda.

A NAMORADA DO…Acho que já deu pra entender, afinal aí já tá indo pro lado das fanfics

Tem milhares de creepypastas, eu não consegui citar nem a ponta do iceberg inteira. Nem toda creepypasta é sobre uma criatura, tipo o TED THE CAVER não foca em um monstro mas numa situação, também tem a de Setealém, que é a creepypasta brasileira mais famosa!

Com o tempo as histórias foram ficando mais longas e começaram a aparecer os ícones, mas em um certo período as histórias foram ficando mal escritas e cópias uma das outras e foi se tornando coisa de adolescente sendo sombrio e jurando que era filósofo. No caso isso teria sido entre 2012 para 2017.

Em 2018 as creepypastas não acabaram, mas com certeza ficaram menos relevantes quanto antes e devem ter ficado restritas a bolhas pequenas.

COMO ESTÃO AS CREEPYPASTAS HOJE EM DIA?

Nada é eterno, nem mesmo o medo, as creepypastas foram perdendo a popularidade com o tempo e sua relevância também, não tem como definir um ano exato, pois o processo foi bem lento, mas eu gosto de usar a data 2019, porque até 2018 eu ainda vi creepypastas interessantes serem criadas.

Mas anos antes de 2018 muita gente já demonstrava desinteresse e dizia que o gênero tava morrendo, pra outras isso seria na verdade uma oportunidade de renascer em meio ao povo perdendo o interesse.

Mas no fundo o mundo havia mudado, agora era mais fácil procurar informações e o elemento principal das creepypastas que era a dúvida, que era o “será que essa história é real?” já não existia mais, agora que creepypasta era assumidamente um gênero.

Em 2020 eu diria que aconteceu a coisa mais significante no mundo das creepypastas que marcou seu até então fim, nossa que dramático.

Em 2020, em meio a pandemia, o Creepypasta Brasil que era o maior site de creepypasta anunciou que ia parar de postar, sendo bem sincero em 2020 o povo nem lembrava mais dessas coisas, até porque eu e todo mundo tava ocupado tentando sobreviver a pandemia.

Claro, as creepypastas não morreram e foram apagadas da existência, certamente só ficaram restritas a comunidades menores e mais fechadas, desde o reddit a lugares que eu tenho medo de entrar tipo o…Amino…

Mas o terror na internet não morreu, 2020 ele se reinventou, e surgiram novas formas de se contar histórias para além das creepypastas!

Um dos formatos novos que surgiu nesse período e que é relevante até hoje são os infames

- **ANALOG HORROR:**

Que são vídeos que fingem ser fitas antigas contando uma história de terror, mantendo o conceito das creepypastas de parecer algo real.

Analog horrors como *Local58* ou *The Mandela Catalogue* usam estética VHS e noticiários falsos pra trazer um desconforto *sufocante*. Fazendo você sentir que não sabe de tudo que está acontecendo ou sentir que está sendo manipulado.

Mas assim como as creepypastas ele foi criando seus clichês e as histórias viraram cópias umas das outras, inclusive já fiz dois vídeos sobre clichês em analog horror e um sobre AUs de infecção que também se encaixam aí, mas isso é esperado de todo tipo de história incluindo. . .

- **SCP FOUNDATION:**
Não é SPC e Serasa, é SCP! segurar, conter e proteger.
É um universo colaborativo de escrita, falando assim fica difícil de entender mas é tipo assim.

É um site que tem esse nome SCP FOUNDATION, que é tipo uma área 51, eles capturam criaturas ou coisas que são perigosas e registram no site, só que o site é de escrita criativa, então as coisas que eles capturam são as pessoas que escrevem, e isso é tão genial, pq praticamente vai ter conteúdo por um longo tempo.

aí o nome das criaturas ou objetos são os SCPs

Aí essa organização fictícia tem várias filiais, incluindo uma no Brasil.

Esse negócio dos SCPs foi bem famoso em 2019 mesmo sendo bem mais antigo, justamente na queda das creepypastas, hoje em dia ainda segue o mesmo conceito de antes, embora tenha virado uma rinha de qual entidade vence tal na porrada e tier list e power level.

só não vou citar os SCPs porque se não esse vídeo ia ficar mais longo e eu ia fugir do assunto, mas se quiserem um vídeo sobre, só comentar, aí vou fazer o favor de ignorar.

- **ARGs (JOGOS DE REALIDADE ALTERNATIVA):**
Esse é o meu tipo favorito, São histórias que envolvem o público em quebra-cabeças reais, tipo *"This House Has People In It"*. Que você encontra pistas nos vídeos e vai atrás de sites, é como se realmente tivesse uma investigação e você tivesse imerso na história.

Às vezes analog horror também se encaixa nessa categoria, mas o que difere os dois às vezes é o objetivo, nem todo analog horror você precisa procurar pistas em outros sites pra entender a história.

E nem todo ARG finge ser algo antigo ou vintage.

Mas se você quiser entender melhor a respeito dos analog horror clica nesse vídeo aí que tá aparecendo, e te vejo lá tchau!

FICHA TÉCNICA:

TÍTULO: O QUE SÃO CREEPYPASTAS? GUIA BÁSICO (ENCICLOPÉDIA DO TERROR)

DESCRIÇÃO:

Você já ouviu falar das **creepypastas**? Essas histórias assustadoras, que circulam pela internet, misturam realidade e ficção de um jeito tão convincente que é difícil não sentir arrepios. Mas de onde surgiram essas lendas digitais? O que faz uma creepypasta ser tão aterrorizante e popular? Neste vídeo, vamos explorar a origem dessas narrativas macabras, revelar as creepypastas mais famosas – como Slender Man, Jeff the Killer e Ben Drowned – e explicar por que essas histórias continuam causando medo até hoje.
Prepare-se para mergulhar no lado sombrio da internet! 😱

📌 **Deixe seu like e se inscreva para mais conteúdos assustadores!**

O QUE SÃO CREEPYPASTAS? A ORIGEM DAS HISTÓRIAS MAIS ASSUSTADORAS DA INTERNET! 👻

Creepypasta HistóriasDeTerror LendasUrbanas InternetAssombrada SlenderMan JeffTheKiller TerrorDigital MistériosDaInternet HistóriasAssustadoras FatosCuriosos Medo CulturaDaInternet LendasMacabras ContosDeTerror

HASHTAGS:

Creepypasta HistóriasDeTerror LendasUrbanas InternetAssombrada SlenderMan JeffTheKiller TerrorDigital MistériosDaInternet HistóriasAssustadoras FatosCuriosos Medo CulturaDaInternet LendasMacabras ContosDeTerror
creepy,creepypasta,creepypastabrazil,medob,terror,horror,histórias de terror,the rake,slenderman,slender,man,jeff,jeff the killer,jeff assassino,morte,contos de terror,lenda urbana,eyeless jack,as 10 creepypasta mais polêmicas da internet,lavender town,sonic.exe,polybius,você sabia,vs10,lista 10,um genero morto chamado creepypasta,creepypasta ryanred,ben drowned história,ben drowned fnf